

# P. VIRGILIUS

## MARO

QUALEM OMNI PARTE ILLUSTRATUM

TERTIO PUBLICAVIT

CHR. GOTTL. HEYNE

GWI SERVIVM PARITER INTEGRUM  
ET VARIORVM NOTAS CVM SUIS SUBJUNXIT

N. E. LEMAIRE

---

VOLUMEN PRIMUM



PARISIIS

COLLIGEBAT NICOLAUS ELIGIUS LEMAIRE

POESEOS LATINA PROFESSOR

MDCCCXIX

157



---

# TABULA

RERUM QUÆ IN HOC PRIMO VOLUMINE

CONTINENTUR.

---

	Pág.
<b>EDITORIS N. E. LEMAIRE Præfatio ad eruditissimum</b>	
Lectorem . . . . .	ix
<b>PRÆFATIO tertiae editionis anni 1803. . . . .</b>	3
<b>PRÆFATIO editionis primæ anni 1767-1781. . . . .</b>	9
<b>PRÆFATIO tomī secundi ejusdem editionis primæ,</b> excusi anno 1771. . . . .	20
<b>PRÆFATIO tomī tertii ejusdem primæ editionis,</b> excusi anno 1775. . . . .	25
<b>PRÆFATIO secundæ editionis 1788 . . . . .</b>	33
<b>PRÆFATIO tomī secundi editionis secundæ 1787. . . . .</b>	48
<b>DE CARMINE BUCOLICO . . . . .</b>	53
<b>ECLOGA PRIMA. <i>Argumentum.</i> . . . . .</b>	73
<b>ECLOGA SECUNDA. <i>Argumentum.</i> . . . . .</b>	90
<b>ECLOGA TERTIA. <i>Argumentum.</i> . . . . .</b>	102
<b>ECLOGA QUARTA. <i>Argumentum.</i> . . . . .</b>	119
<b>ECLOGA QUINTA. <i>Argumentum.</i> . . . . .</b>	139
<b>ECLOGA SEXTA. <i>Argumentum.</i> . . . . .</b>	152
<b>ECLOGA SEPTIMA. <i>Argumentum.</i> . . . . .</b>	167

	Pag.
<b>ECLOGA OCTAVA. <i>Argumentum.</i></b>	178
<b>ECLOGA NONA. <i>Argumentum.</i></b>	192
<b>ECLOGA DECIMA. <i>Argumentum.</i></b>	202
<b>Excursus I. <i>Ecloga quarta græce versa in orat. Constantini M.</i></b>	215
<b>Excursus II. <i>De Varo.</i></b>	217
<b>Excursus II*. <i>De Sileno a Satyris et Nymphis vincito.</i></b>	219
<b>Excursus III. <i>De C. Cornelio Gallo simulque de Eu-phorionis Chiliasi</i></b>	221
<b>Excursus IV. <i>De Scylla.</i></b>	224
<b>PROOEMIUM GEORGICON.</b>	229
<b>GEORGICON LIBER PRIMUS. <i>Argumentum.</i></b>	245
<b>Excursus I. <i>De aratro Virgiliano.</i></b>	332
<b>Excursus II. <i>Ad locum de prognosticis serenæ tempesi-tatis ex pluviali.</i></b>	333
<b>GEORGICON LIBER SECUNDUS. <i>Argumentum.</i></b>	337
<b>GEORGICON LIBER TERTIUS. <i>Argumentum.</i></b>	425
<b>GEORGICON LIBER QUARTUS. <i>Argumentum.</i></b>	503
<b>Excursus I. <i>De Pleiade piscem fugiente.</i></b>	582
<b>Excursus II. <i>De Nymphařum domo et Penei regia.</i></b>	584
<b>Excursus III. <i>De Ixionis rota ad Orphei cantum sub-sistente.</i></b>	586

---

# TABULA

RERUM QUÆ IN HOC SECUNDO VOLUMINE

CONTINENTUR.



	Pag.
<b>DISQUISITIO I, de carmine Epico Virgiliano. . . . .</b>	3
<b>DISQUISITIO II, de rerum in Aeneide tractatarum inventione. . . . .</b>	38
<b>AENEIDOS LIBER PRIMUS. Argumentum. . . . .</b>	57
<b>EXCURSUS I*, ad librum I. De ministerio Deorum, in primis Junonis, in Aeneido. . . . .</b>	167
<b>EXCURSUS I†. Ad hæc verba: quo numine læso . . .</b>	170
<b>EXCURSUS I**. Pallas fulmen jaculans . . . . .</b>	172
<b>EXCURSUS I. De insula Æolia . . . . .</b>	174
<b>EXCURSUS II. Nymphæ Junonis comites. . . . .</b>	175
<b>EXCURSUS III. De pluribus ventis una spirantibus. . .</b>	175
<b>EXCURSUS IV. Aræ in mari ex adverso Carthaginis. .</b>	176
<b>EXCURSUS V. Neptunus graviter commotus, idemque placidus . . . . .</b>	178
<b>EXCURSUS VI. De loco litoris Libyæ, ad quem Aeneas appulit . . . . .</b>	179
<b>EXCURSUS VII*. De Antenore . . . . .</b>	183
<b>EXCURSUS VII. De Timavo fluvio . . . . .</b>	185

	Pag.
<b>Excursus VIII. <i>De Iuli cognomine Ascanio indito.</i></b>	<b>188</b>
<b>Excursus IX. <i>Belli portæ.</i></b>	<b>189</b>
<b>Excursus X. <i>Mercurius ad Pœnos placandos missus.</i></b>	<b>191</b>
<b>Excursus XI. <i>Dido a Sichæi umbra monita.</i></b>	<b>192</b>
<b>Excursus XII. <i>Pius Æneas.</i></b>	<b>193</b>
<b>Excursus XIII. <i>De iis que Deorum præsentiam arguunt.</i></b>	<b>194</b>
<b>Excursus XIV. <i>Equi caput, omen Carthaginensium fortunæ.</i></b>	<b>199</b>
<b>Excursus XV. <i>Pictura in templo Carthaginis ab Ænea perlustrata.</i></b>	<b>200</b>
<b>Excursus XVI. <i>De Rheso.</i></b>	<b>201</b>
<b>Excursus XVII. <i>De Troilo.</i></b>	<b>202</b>
<b>Excursus XVIII. <i>De Hectore circa Trojam raptato.</i></b>	<b>203</b>
<b>Excursus XIX. <i>De Memnone.</i></b>	<b>203</b>
<b>Excursus XIX*. <i>De Amazonibus auxilium Ilio feren-tibus.</i></b>	<b>205</b>
<b>Excursus XX. <i>Dianæ et Nympharum choreæ.</i></b>	<b>206</b>
<b>Excursus XXI. <i>De antiquo Italiæ nomine.</i></b>	<b>209</b>
<b>Excursus XXII. <i>Auro inclusum ebur, marmor, argen-tum.</i></b>	<b>211</b>
<b>Excursus XXIII. <i>Teucri ad Sidonios accessus.</i></b>	<b>212</b>
<b>Excursus XXIV. <i>De Ilione.</i></b>	<b>212</b>
<b>Excursus XXV. <i>Implere amorem genitoris.</i></b>	<b>213</b>
<b>Excursus XXVI. <i>Qui. Qualis. Quantus.</i></b>	<b>213</b>
<b>ÆNEIDOS LIBER SECUNDUS. <i>Argumentum.</i></b>	<b>215</b>
<b>Excursus I, ad libri secundi principium. <i>De auto-ribus rerum Trojanarum (τῶν Τροικῶν).</i></b>	<b>301</b>
<b>Excursus II. <i>Noctis per cælum transvectio.</i></b>	<b>321</b>
<b>Excursus III. <i>De equo Trojano.</i></b>	<b>322</b>
<b>Excursus IV. <i>De Sinone.</i></b>	<b>324</b>
<b>Excursus IV*. <i>De Palamede.</i></b>	<b>325</b>

## TABULA.

ix

Pag.

<b>Excursus IV**. <i>Palladium a Diomede et Ulysse rap-</i></b>	
<i>tum. . . . .</i>	328.
<b>Excursus V. <i>De Laocoonte. . . . .</i></b>	329
<b>Excursus VI. <i>Laocoontis clamores. . . . .</i></b>	333
<b>Excursus VII. <i>Equus Trojanus in urbem inductus. . . . .</i></b>	334
<b>Excursus VIII. <i>De nocte Trojanis funesta . . . . .</i></b>	335
<b>Excursus VIII*. <i>Hector classi Achivorum ignem infe-</i></b>	
<i>rens; et victor Patrocli rediens. . . . .</i>	336
<b>Excursus IX. <i>De Penatibus, Palladio et Vesta. . . . .</i></b>	337
<b>Excursus X. <i>De Corœbo. . . . .</i></b>	344
<b>Excursus X*. <i>Cassandra raptata. . . . .</i></b>	345
<b>Excursus XI. <i>De Priami nece. . . . .</i></b>	347
<b>Excursus XII. <i>De Helena recepta. . . . .</i></b>	348
<b>Excursus XIII. <i>Anchises humeris Æneæ asportatus . . .</i></b>	349
<b>Excursus XIV. <i>De Creusa . . . . .</i></b>	349
<b>Excursus XV. <i>Prædictio aditus Hesperiae obscura. . . . .</i></b>	350
<b>Excursus XVI. <i>Luciferi ortus ab Ida . . . . .</i></b>	351
<b>Excursus XVII. <i>De Æneæ discessu ex urbe; ejusque</i></b>	
<i>patre et stirpe . . . . .</i>	351
<b>ÆNEIDOS LIBER TERTIUS. <i>Argumentum. . . . .</i></b>	357
<b>Excursus I, ad librum III. <i>De Æneæ erroribus. . . . .</i></b>	442
<b>Excursus II. <i>De errorum Æneæ annis . . . . .</i></b>	450
<b>Excursus III. <i>Polydorus . . . . .</i></b>	456
<b>Excursus IV. <i>De Delo. . . . .</i></b>	456
<b>Excursus V. <i>Teucri et Teucrorum e Creta origines . . .</i></b>	457
<b>Excursus VI. <i>De Dardani originibus ex Arcadia, vel</i></b>	
<i>ex Tyrrhenia, et urbe Corytho. . . . .</i>	458
<b>Excursus VII. <i>De Harpyiis . . . . .</i></b>	460
<b>Excursus VIII. <i>Vaticinium de mensis ambesis . . . . .</i></b>	463
<b>Excursus IX. <i>De clipeo Abantis. . . . .</i></b>	464
<b>Excursus X. <i>Heleni et Andromachæ occursus in Epiro.</i></b>	465

x VOLUMINIS SECUNDI TABULA.

	Pag.
<b>Excursus XI. Polyxenæ immolatio . . . . .</b>	<b>467</b>
<b>Excursus XII. Neoptolemi cædes . . . . .</b>	<b>467</b>
<b>Excursus XIII. De cognatione inter Epirotas et Romanos. . . . .</b>	<b>468</b>
<b>Excursus XIV. De Herculeo Tarento . . . . .</b>	<b>469</b>
<b>Excursus XV. De Ætna . . . . .</b>	<b>471</b>
<b>Excursus XVI. Fœda ad sensum a poeta narrata . . .</b>	<b>472</b>
<b>Excursus XVII. Anchisæ obitus . . . . .</b>	<b>472</b>
<b>ÆNEIDOS LIBER QUARTUS. Argumentum . . . . .</b>	<b>475</b>
<b>Excursus I, ad librum IV. De Didone, ejusque amoribus et ætate . . . . .</b>	<b>558</b>
<b>Excursus II. Apollinis accessus ad Delum . . . . .</b>	<b>561</b>
<b>Excursus III. De Famæ specie. . . . .</b>	<b>563</b>
<b>Excursus IV. Templum Hesperidum. . . . .</b>	<b>564</b>

---

---

# TABULA

RERUM QUÆ IN HOC TERTIO VOLUMINE

CONTINENTUR.

---

	Pág.
<b>ÆNEIDOS LIBER QUINTUS. Argumentum. . . . .</b>	1
Excursus I., ad librum V. <i>Super Æneæ accessu ad Siciliam</i> . . . . .	90
Excursus II. <i>De Eryce</i> . . . . .	92
Excursus III. <i>De Elymo, Entello aliisque ex antiquitate Siciliæ</i> . . . . .	93
Excursus IV. <i>Vestis cum raptu Ganymedis intexto</i> . . .	94
Excursus V. <i>De ludo Trojæ</i> . . . . .	95
Excursus VI. <i>Classis Trojana incensa</i> . . . . .	96
Excursus VII. <i>Episodium de Palinuro</i> . . . . .	97
Excursus VIII. <i>Somnus Palinurum opprimens</i> . . . . .	97
<b>ÆNEIDOS LIBER SEXTUS. Argumentum . . . . .</b>	99
Excursus I., ad librum VI. <i>Necyiae in poetarum carminibus frequentatæ</i> . . . . .	214
Excursus II. <i>Locorum circa Avernū descriptio, seu topographia agri Cumani</i> . . . . .	216
Excursus III. <i>Eadem topographia ad mentem Maronis</i> . . . . .	219
Excursus IV. <i>De Æneæ accessu ad Italiam</i> . . . . .	221

	P <sup>a</sup> g.
<b>Excursus V. Deiphobe Sibylla et sacerdos . . . . .</b>	<b>223</b>
<b>Excursus VI. Ramus aureus. . . . .</b>	<b>225</b>
<b>Excursus VII. De Miseno . . . . .</b>	<b>226</b>
<b>Excursus VIII. Chorographia locorum inferorum ex poetæ mente . . . . .</b>	<b>226</b>
<b>Excursus IX. De fluminibus inferorum . . . . .</b>	<b>230</b>
<b>Excursus X. Descensus ad inferos an ex initii Eleu- siniis sit adumbratus. . . . .</b>	<b>232</b>
<b>Excursus XI. De judicibus apud inferos. . . . .</b>	<b>233</b>
<b>Excursus XI*. Orgia Bacchica poetarum usibus inser- vientia . . . . .</b>	<b>235</b>
<b>Excursus XI**. Tempora descensus Aeneæ ad Elysium.</b>	<b>236</b>
<b>Excursus XII. De Salmoneo. . . . .</b>	<b>238</b>
<b>Excursus XIII. Animarum origines et fata. . . . .</b>	<b>239</b>
<b>Excursus XIV. Futurarum rerum prædictiones in epico carmine. . . . .</b>	<b>244</b>
<b>Excursus XV. Portæ Somni. . . . .</b>	<b>249</b>
<b>ÆNEIDOS LIBER SEPTIMUS. Argumentum. . . . .</b>	<b>253</b>
<b>Excursus I, ad librum VII. De Caieta et Insula Circes.</b>	<b>350</b>
<b>Excursus I*. Pecten et Kipnis in antiqua textrina. . .</b>	<b>354</b>
<b>Excursus II. De accessu Aeneæ ad Italianam. . . . .</b>	<b>356</b>
<b>Excursus III. De locorum, in quæ Trojani escensum fecere, situ : adeoque de agro Laurente et Troja nova, urbibus Laurento et Lavi- nio, Numicio fluvio, Juturnæ lacu, et urbe Alba Longa. . . . .</b>	<b>361</b>
<b>Excursus IV. Veteris Italiae origines, populi et fabulæ ac religiones . . . . .</b>	<b>366</b>
<b>Excursus V. Historiae veteris mythicæ Italiae capita potiora de Saturno, Jano, Pico, Fauno, Latino. . . . .</b>	<b>376</b>

## TABULA.

ix

Pag.

<i>Excursus VI. De oraculo Fauni in luco Albuneæ in agro Tiburtino . . . . .</i>	380
<i>Excursus VII. De fabularum Græcarum usu, et de Italicarum in illarum naturam deflexarum habitu; tum de Turno. . . . .</i>	381
<i>Excursus VIII. Ad recensum populorum, qui cum Latino armorum societatem inierant. . . . .</i>	386
<i>ÆNEIDOS LIBER OCTAVUS. Argumentum . . . . .</i>	397
<i>Excursus I, ad librum VIII. Evander Arcas ejusque sedes in monte Palatino. . . . .</i>	474
<i>Excursus II. De priscis Italiae incolis et nominibus . .</i>	475
<i>Excursus III. Super Etruscis et Mezentio. . . . .</i>	479
<i>Excursus IV. De Æneæ clipeo. . . . .</i>	483

---

---

# TABULA

RERUM QUÆ IN HOC QUARTO VOLUMINE

CONTINENTUR.

---

	Pag.
<i>ÆNEIDOS LIBER NONUS. Argumentum. . . . .</i>	I
<i>Excursus I†, ad librum IX. De topographia castorum Æneæ, et Nisi Euryalique profec-</i> <i>tione. . . . .</i>	83
<i>Excursus I*. Narrata de Ænea et Anchise ante belli</i> <i>Trojani tempora. . . . .</i>	84
<i>Excursus I**. De deorum interventu in Æneide; et</i> <i>unde poetæ acceperint ea signa, quæ præ-</i> <i>sentiam numinis arguunt. . . . .</i>	86
<i>Excursus II. De insula Inarime et de Arimis. . . . .</i>	89
<i>ÆNEIDOS LIBER DECIMUS. Argumentum. . . . .</i>	91
<i>Excursus I, ad librum X. Auxilia Æneæ ex Etruria.</i>	191
<i>Excursus I*. De Cinyra et Cupavone. . . . .</i>	195
<i>Excursus II. De Amyclis tacitis. . . . .</i>	197
<i>ÆNEIDOS LIBER UNDECIMUS. Argumentum. . . . .</i>	199
<i>Excursus I, ad librum XI. De Diomedis sedibus in</i> <i>Apuliae litore. . . . .</i>	287

vijj      VOLUMINIS QUARTI TABULA.

	Pag.
<b>Excursus II. <i>De Camilla</i>. . . . .</b>	<b>290</b>
<b>Excursus III. <i>De chlamyde in nodum collecta</i>. . . . .</b>	<b>291</b>
<b>ÆNEIDOS LIBER DUODECIMUS. <i>Argumentum</i>. . . . .</b>	<b>295</b>
<b>Excursus I, ad librum XII. <i>Super temporis spatio, in quod sex posteriorum Æneidis librorum res gestæ a poeta dispescuntur</i>. . . . .</b>	<b>386</b>
<b>Excursus II. <i>De Junonis deorumque interventu in extrema parte Æneidis</i>. . . . .</b>	<b>387</b>
<b>Excursus III. <i>De rebus et fatis Æneæ inde ab adventu in Italianam, et de poetæ artificio in his rebus tractandis et ornandis</i>. . . . .</b>	<b>388</b>
<b>Excursus IV. <i>De Iapide medico</i>. . . . .</b>	<b>395</b>
<b>Excursus V. <i>Censura eorum, quæ in Æneidis œconomia reprehendi possunt</i> . . . . .</b>	<b>397</b>
<b>DIALOGUS inter Italianum philologum et Editorem.</b>	<b>405</b>
<b>MAPHÆI VEGII CARMEN, vel liber additus duodecim Æneidos libris. <i>Argumentum</i>. . . . .</b>	<b>417</b>
<b>Ad Lectorem. . . . .</b>	<b>458</b>
<b>De Natura Æneidos Disquisitio, Auctore Carolo Ruæo.</b>	<b>459</b>
<b>De Natura Poematis epici. . . . .</b>	<b>463</b>

---

# TABULA

RERUM QUÆ IN HOC QUINTO VOLUMINE

CONTINENTUR.

---

	Pag.
<b>CARMINA MINORA P. VIRGILII MARONIS . . . . .</b>	<b>1</b>
<b>P<small>REFAT</small>O . . . . .</b>	<b>3</b>
<b>PROOEMIUM IN CULICEM . . . . .</b>	<b>9</b>
<b>CULEX ad OCTAVIUM. <i>Argumentum</i> . . . . .</b>	<b>17</b>
<b>CULEX probabiliter restitutus cum notatione interpolationum. . . . .</b>	<b>68</b>
<b>PROOEMIUM IN CIRIN . . . . .</b>	<b>83</b>
<b>CRIS ad MESSALAM . . . . .</b>	<b>91</b>
<b>EXCURSUS <i>De Carme, Britomarti, Aphara et Dicynna</i>. . . . .</b>	<b>153</b>
<b>PROOEMIUM IN CATALECTA . . . . .</b>	<b>157</b>
<b>CATALECTA . . . . .</b>	<b>159</b>
I. <i>Ad Tuccam</i> . . . . .	159
II. <i>In C. Annium Cimbrum rhetorem</i> . . . . .	160
III. <i>In Noctuinum</i> . . . . .	161
IV. <i>In Eundem</i> . . . . .	162
V. <i>In Lucium</i> . . . . .	162

	Pag.
VI. <i>Ad Venerem</i> . . . . .	165
VII. <i>Relictis aliis studiis, Philosophiam Epicuream amplectitur</i> . . . . .	166
VIII. <i>De Sabino parodia Catulliana</i> . . . . .	168
IX. <i>Ad Varium</i> . . . . .	171
X. <i>Ad Villam Syronis</i> . . . . .	171
XI. <i>Ad M. Valerium Messalam</i> . . . . .	172
XII. <i>In Pompeium magnum, vel in Mithridatem</i> .	177
XIII. <i>Ad Antonium Musam</i> . . . . .	178
XIV. <i>In Octavii Mortem</i> . . . . .	179
XV. <i>P. Virgilii Maronis Fragmenta ex Epistola, quam ad Augustum Cæsarem super Aeneide sua scripsit</i> . . . . .	180
 <b>PROOEMIUM IN COPAM</b> . . . . .	 183
<b>COPA</b> . . . . .	185
<b>HORTULUS</b> . . . . .	190
 <b>PROOEMIUM IN MORETUM</b> . . . . .	 193
<b>MORETUM</b> . . . . .	197
<b>MORETUM</b> Græcis versibus redditum, et P. Ronsardo oblatum, a Josepho Scaligero . . . . .	209
 <b>COMMENTARIA SELECTA e Servio, Donato, Cerda, et variis Interpretibus, quicumque ad, hunc diem elucidaverunt Publii Virgilii Maronis Opera</b> . . . . .	 213
 <b>EDITORIS PREFATIO</b> . . . . .	215
 <b>ECLOGA PRIMA. Analysis</b> . . . . .	221
<i>Explicatio et Notæ in eamdem Eclogam</i> . . . . .	222
 <b>ECLOGA SECUNDA. Analysis, Explicatio et Notæ</b> . . . . .	 236

## TABULA.

ix

	Pag.
<b>ECLOGA TERTIA. <i>Analysis.</i> . . . . .</b>	<b>254</b>
<i>Explicatio et Notæ in eamdem Eclogam.</i> . . . . .	255
<b>ECLOGA QUARTA. <i>Analysis.</i> . . . . .</b>	<b>270</b>
<i>Explicatio et Notæ in eamdem Eclogam.</i> . . . . .	271
<b>ECLOGA QUINTA. <i>Analysis, Explicatio et Notæ.</i> . . . . .</b>	<b>279</b>
<b>ECLOGA SEXTA. <i>Analysis, Explicatio et Notæ.</i> . . . . .</b>	<b>291</b>
<b>ECLOGA SEPTIMA. <i>Analysis, Explicatio et Notæ.</i> . . . . .</b>	<b>303</b>
<b>ECLOGA OCTAVA. <i>Analysis.</i> . . . . .</b>	<b>311</b>
<i>Explicatio et Notæ in eamdem Eclogam</i> . . . . .	312
<b>ECLOGA NONA. <i>Analysis, Explicatio et Notæ.</i> . . . . .</b>	<b>323</b>
<b>ECLOGA DECIMA. <i>Analysis.</i> . . . . .</b>	<b>330</b>
<i>Explicatio et Notæ in eamdem Eclogam.</i> . . . . .	331
<b>ECLOGA DECIMA Græcis versibus Dorice redditæ a Josepho Scaligero, Lugduni Batavo- rum, anno 1600. . . . .</b>	<b>339</b>
<b>EDITORIS adnotatio ad præcedentem Eclogam . . . . .</b>	<b>341</b>
<b>GEORGICON LIBER PRIMUS. <i>Analysis.</i> . . . . .</b>	<b>343</b>
<i>Explicatio et Notæ in eundem librum.</i> . . . . .	345
<b>GEORGICON LIBER SECUNDUS. <i>Analysis.</i> . . . . .</b>	<b>438</b>
<i>Explicatio et Notæ in eundem librum.</i> . . . . .	440
<b>GEORGICON LIBER TERTIUS. <i>Analysis.</i> . . . . .</b>	<b>509</b>
<i>Explicatio et Notæ in eundem librum.</i> . . . . .	510
<b>GEORGICON LIBER QUARTUS. <i>Analysis.</i> . . . . .</b>	<b>574</b>
<i>Explicatio et Notæ in eundem librum.</i> . . . . .	576
<b>De Conclusione Georgicorum. . . . .</b>	<b>623</b>

---

# TABULA

## RERUM QUÆ IN HOC SEXTO VOLUMINE CONTINENTUR.



	Pag.
DE CARMINE EPICO DISQUISITIO. — Joanni Josepho <i>Dussault</i> , inter literatos viros clarissimo, et uni e doctissimis Bibliothecæ San-Genovefanæ præfectoris, s. p. d. Nicolaus Eligius <i>Lemaire</i> .	xj
DE CARMINE EPICO . . . . .	xvij
<i>Comparatur Epopœa cum Tragœdia</i> . . . . .	xvij
<i>Epici carminis origo</i> . . . . .	xvij
<i>De Iliade</i> . . . . .	xxij
<i>De Odyssea</i> . . . . .	xxiv
<i>Epici carminis leges</i> . . . . .	xxv
<i>Homerus vatum Epicorum dux et exemplar</i> . .	xxv
<i>De Æneide</i> . . . . .	xxvij
<i>De argumentis Epico carmini convenientibus</i> . .	xxvij
<i>De Epicis heroibus</i> . . . . .	xxix
<i>An Epicus vates omnia ignota et indicta primus proferre possit?</i> . . . . .	xxx
<i>De Tragœdiarum argumentis</i> . . . . .	xxxj
<i>De UNITATE Epici carminis</i> . . . . .	xxxij
<i>De MIRACULIS in Epopœa</i> . . . . .	xxxvij
<i>Epopœa vult conscribi versibus</i> . . . . .	xl
<i>Conclusio</i> . . . . .	xlj
6.	<i>a</i>

	Pa <sub>g</sub> ,
<b>ÆNEIDOS LIBER PRIMUS. <i>Analysis</i> . . . . .</b>	<b>1</b>
<i>Explicatio et Notæ in eumdem librum</i> . . . . .	5
<b>ÆNEIDOS LIBER SECUNDUS. <i>Analysis</i> . . . . .</b>	<b>95</b>
<i>Explicatio et Notæ in eumdem librum</i> . . . . .	97
<b>ÆNEIDOS LIBER TERTIUS. <i>Analysis</i> . . . . .</b>	<b>161</b>
<i>Explicatio et Notæ in eumdem librum</i> . . . . .	164
<b>ÆNEIDOS LIBER QUARTUS. <i>Analysis</i> . . . . .</b>	<b>217</b>
<i>Explicatio et Notæ in eumdem librum</i> . . . . .	220
<b>ÆNEIDOS LIBER QUINTUS. <i>Analysis</i> . . . . .</b>	<b>283</b>
<i>Explicatio et Notæ in eumdem librum</i> . . . . .	286
<b>ÆNEIDOS LIBER SEXTUS. <i>Analysis</i> . . . . .</b>	<b>343</b>
<i>Explicatio et Notæ in eumdem librum</i> . . . . .	345
<b>ÆNEIDOS LIBER SEPTIMUS. <i>Analysis</i> . . . . .</b>	<b>421</b>
<i>Explicatio et Notæ in eumdem librum</i> . . . . .	423
<b>ÆNEIDOS LIBER OCTAVUS. <i>Analysis</i> . . . . .</b>	<b>475</b>
<i>Explicatio et Notæ in eumdem librum</i> . . . . .	478

---

TABULA  
RERUM QUÆ IN HOC SEPTIMO VOLUMINE  
CONTINENTUR.

	Pag.
<b>AENEIDOS LIBER NONUS.</b> <i>Analysis.</i> . . . . .	1
<i>Explicatio et Notæ in eumdem librum.</i> . . . . .	4
<b>AENEIDOS LIBER DECIMUS.</b> <i>Analysis.</i> . . . . .	65
<i>Explicatio et Notæ in eumdem librum.</i> . . . . .	67
<b>AENEIDOS LIBER UNDECIMUS.</b> <i>Analysis.</i> . . . . .	133
<i>Explicatio et Notæ in eumdem librum.</i> . . . . .	135
<b>AENEIDOS LIBER DUODECIMUS.</b> <i>Analysis.</i> . . . . .	197
<i>Explicatio et Notæ in eumdem librum.</i> . . . . .	199
<b>P. VIRGILII MARONIS VITA, EPITAPHIA, LAUDES, ARGUMENTA OPERUM, ANTIQUI INTERPRE- TES, CODICES, EDITIONES ET VERSIONES.</b> . . . . .	259
<b>Præfatiuncula de Vita Virgilii.</b> . . . . .	261
<b>Tib. Claudius Donatus ad Tib. Claudianum Maxi- mum Donatianum filium de P. Virgilii Maronis Vita.</b> . . . . .	265
<b>P. Virgilii Maronis Vita per annos digesta, ex imi- tatione Ruæi.</b> . . . . .	296
<b>P. Virgilii Maronis Vita, auctore C. Lebeau.</b> . . . . .	327
<b>De Culice Virgiliane Disceptatio, auctore claris- simo Fr. Oudin.</b> . . . . .	334
<b>In Culicem Virgilio suppositum, hendecasyllabi.</b> . . . . .	339
<b>EPITAPHIA P. VIRGILII MARONIS, a scholasticis duo- decim poetis composita, per tetrasticha.</b>	341
<b>Disticha eorumdem poetarum ex eodem argumento.</b>	343
<b>P. VIRGILII MARONIS LAUDES.</b> Proœmium. . . . .	346
<b>Caput primum. Elogia natalis Virgiliani.</b> . . . . .	347
<b>Caput II. Elogia a triplici genere boni.</b> . . . . .	356

	Pag.
<i>Elogia Virgilii sumpta ab honesto.</i> . . . . .	350
<i>Pudor.</i> . . . . .	350
<i>Humanitas.</i> . . . . .	351
<i>Prudentia.</i> . . . . .	352
<i>Modestia.</i> . . . . .	352
<i>Pietas.</i> . . . . .	353
<i>Elogia ab utili.</i> . . . . .	353
<i>Elogia a jucundo.</i> . . . . .	355
<b>Caput III. De variis artibus.</b> . . . . .	<b>357</b>
<i>Elogia a philosophia.</i> . . . . .	358
<i>Elogia rhetoricae et eloquentiae Virgilianæ.</i> . . . . .	363
<i>Proximus Tullio.</i> . . . . .	364
<i>Par Tullio.</i> . . . . .	365
<i>Major Tullio.</i> . . . . .	366
<b>Caput IV. Elogia sumpta ex comparatione Virgilii cum poetis aliis, Græcis et Latinis.</b> . . . . .	<b>369</b>
<i>Proximus Homero.</i> . . . . .	369
<i>Par Homero.</i> . . . . .	370
<i>Major Homero.</i> . . . . .	371
<i>Virgilius major reliquis Græcis poetis.</i> . . . . .	376
<i>Major Latinis poetis.</i> . . . . .	377
<i>Virgilius maximus poetarum.</i> . . . . .	378
<b>Caput V. Elogia poeseos Virgilianæ.</b> . . . . .	<b>379</b>
<b>Caput VI. Elogia ab attributis.</b> . . . . .	<b>383</b>
<b>Caput VII.</b> . . . . .	<b>385</b>
<i>Honores, qui habiti Virgilio viventi.</i> . . . . .	385
<i>Honores, qui habiti Virgilio mortuo.</i> . . . . .	387
<i>Honor Virgilii futurus æternus.</i> . . . . .	390
<i>Finis Elogiorum.</i> . . . . .	391
<b>TESTIMONIA DE VIRGILIO.</b> . . . . .	<b>392</b>
<b>POEMATA DE VIRGILIO.</b> . . . . .	<b>394</b>
I. <i>P. Virgilii Maronis vita, a Phoca Grammatico urbis Romæ, versibus edita.</i> . . . . .	394
II. <i>De operibus Virgilianis incertus auctor.</i> . . . . .	398
III. <i>De Virgilio.</i> . . . . .	399
IV. <i>De eodem.</i> . . . . .	399
V. <i>Alcinous de Virgilio.</i> . . . . .	399
VI. <i>De Homero et Virgilio.</i> . . . . .	399

# TABULA.

	ix
	Pag.
VII. <i>C. Sulpicius Apollinaris Carthaginiensis Grammaticus in Aeneidem Virgilianam.</i> . . . . .	400
VIII. <i>Imitatio ejusdem: Phocas Grammaticus, ex fragmendo vita Virgilii.</i> . . . . .	400
IX. <i>De eadem re versus attributi Cornelio Gallo, sed scholastici poetæ, ut apparet; expressi ex eodem Sulpicio Carthaginiensi.</i> . . . . .	401
X. <i>De Aeneide Virgilii.</i> . . . . .	401
XI. <i>De eadem re veteris scholastici poetæ versus, sub nomine Augusti Cæsaris.</i> . . . . .	402
XII. <i>Eorumdem versuum scholastica imitatio, per Phocam Grammaticum: ex vita Virgilii Fragmentum. Possunt verius pro var. lect. ac corruptelis superioris carminis a versu inde 22 haberi: — lingua locuta est.</i> . . . . .	403
XIII. <i>Georgius Fabricius, ad Martinum Pisonem avunculum, de excellentia poetarum apud Latinos.</i> . . . . .	404
<b>ARGUMENTA OPERUM VIRGILII.</b> . . . . .	406
I. <i>Argumentum omnium Operum Virgilianorum.</i> . . . . .	406
II. <i>Asmenii Versus in Cod. Vatic. n. 1574.</i> . . . . .	406
III. <i>Argumenta Monostichis expressa.</i> . . . . .	407
IV. <i>In Aeneidem Monosticha Basili; male apud alios Ovidii.</i> . . . . .	407
V. <i>Scholastici cuiusdam poetæ argumenta Aeneidis sub nomine Ovidii.</i> . . . . .	408
VI. <i>Item Argumenta in Aeneidem per Hexasticha ex Vossiano codice integritati restituta.</i> . . . . .	413
VII. <i>Duodecim scholasticorum poetarum argumenta in Aeneidem.</i> . . . . .	416
VIII. <i>Tetraستicha in omnia Virgilii Opera.</i> . . . . .	419
IX. <i>Incerti Poetæ, apud nonnullos Ovidii, Tetraستicha in Georgica.</i> . . . . .	421
X. <i>De Virgilii Aeneide, quam dentibus discerpserat asinus.</i> . . . . .	422
P. <b>VIRGILII MARONIS INTERPRETES ANTIQUI.</b> . . . . .	423
<b>CODICUM ELENCHUS ad quos quidem Virgilii adhuc recensum esse factum constat.</b> . . . . .	431

x VOLUMINIS SEPTIMI TABULA.

	Pa-
<i>Jo. Pierii Valeriani codd.</i> . . . . .	43
<i>Codices Heinsiani</i> . . . . .	44
<i>Codices Burmanni</i> . . . . .	44
<b>Notatio Codicuum qui in variis lectionibus laudantur.</b>	45
<b>NOTICE RAISONNÉE DES ÉDITIONS DE VIRGILE</b>	
<i>par M. Heyne</i> , avec des notes et des additions par M. Barbier, administrateur des Bibliothèques particulières du Roi, et bibliothécaire du conseil d'État.	45
<b>Avertissement</b> . . . . .	45
<b>DE VIRGILII EDITIONIBUS</b> . . . . .	45
<b>Additions à la précédente Notice</b> , par M. Barbier. . . . .	547
<b>TRADUCTIONS DES ŒUVRES DE VIRGILE en diverses langues</b> . . . . .	
<i>Traductions de Virgile en vers burlesques</i> . . . . .	549
<b>EXTRAITS DU COURS DE POÉSIE LATINE DE N. E. Lemaire, sur VIRGILE</b> . . . . .	
<i>Avertissement de l'Éditeur</i> . . . . .	575
<i>PARAPHRASE de la première Eclogue. Tityre</i> . . . . .	576
<i>PARAPHRASE de la description d'un orage du printemps. Géorg. liv. I, v. 322</i> . . . . .	577
<i>PARAPHRASE de l'épisode qui termine le premier livre des Géorgiques, v. 453</i> . . . . .	600
<i>PARAPHRASE de l'épisode qui termine le second livre des Géorgiques, v. 458</i> . . . . .	606
<b>ANALYSE RAISONNÉE du livre VI de l'Énéide</b> . . . . .	619
<i>Romulus</i> . . . . .	631
<i>Auguste</i> . . . . .	642
<i>Junius Brutus</i> . . . . .	643
<i>César et Pompée</i> . . . . .	649
<i>Marcellus</i> . . . . .	651

---

# TABULA

RERUM QUÆ IN HOC OCTAVO ET ULTIMO  
VOLUMINE CONTINENTUR.

---

	Pag.
<b>P<small>RAE</small>MONITIO EDITORIS N. E. LEMAIRE . . . . .</b>	<b>ix</b>
<b>Explicatio Signorum et Compendiorum . . . . .</b>	<b>xvj</b>
<b>PRIMUS INDEX : Catalogus Nominum . . . . .</b>	<b>i</b>
<b>SECUNDUS INDEX : Index Latinitatis . . . . .</b>	<b>40</b>
<b>TERTIUS INDEX : Index in Notas et Commentarios . .</b>	<b>615</b>
<b>QUARTUS INDEX , seu Flora Virgiliana . . . . .</b>	<b>645</b>
	<b>vel i</b>
<i>Catalogue raisonné des Plantes citées dans les divers ouvrages de VIRGILE . . . . .</i>	<i>v</i>
<i>Introduction à la FLORE DE VIRGILE . . . . .</i>	<i>v</i>
<i>Dictionnaire des Plantes . . . . .</i>	<i>ix</i>
<i>LOTOS ou LOTUS . . . . .</i>	<i>LXXX</i>
<i>Première section. LOTUS, Arbre . . . . .</i>	<i>LXXXI</i>
<i>Seconde section. LOTUS, Plante aquatique . . . . .</i>	<i>xc</i>
<i>Troisième section. LOTUS, Plante terrestre . . . . .</i>	<i>xcv</i>
<i>Tableau Synoptique des LOTUS des Anciens . . . . .</i>	<i>xcix</i>
<i>NARCISSUS; Espèces diverses . . . . .</i>	<i>cxvi</i>
<i>QUERCUS; Espèces diverses . . . . .</i>	<i>cxxxvi</i>
<i>SANDYX; Erreurs sur ce mot . . . . .</i>	<i>cl.</i>
<i>ULVA; Espèces diverses. . . . .</i>	<i>clxviii</i>

<i>SUPPLÉMENT, contenant les articles omis dans la Flore de Virgile . . . . .</i>	CLXXXIII
<i>LISTE des articles de la Flore et du Supplément . . . . .</i>	CLXXXVIII
<i>CATALOGUE des auteurs Grecs et Latins, qui ont servi à ce travail . . . . .</i>	CXCIII
<i>LISTE des DEUX CENT QUATRE Auteurs cités, indiquant les Éditions de leurs ouvrages, et le renvoi aux pages. . . . .</i>	CCXXXVI
<i>LISTE des mots HÉBREUX et ARABES employés dans cet ouvrage . . . . .</i>	CCXXXV
<i>CATALOGUE des Noms Grecs des Plantes de la Flore . .</i>	CCXXXVII
<i>CATALOGUE des Noms Latins . . . . .</i>	CCXLII
<i>TABLE des matières . . . . .</i>	CCL
<i>ERRATA . . . . .</i>	CCLI

